



2011年

台大藝史所研究所學生研討會

Graduate Student Conference in Asian Art History Studies,
Graduate Institute of Art History, National Taiwan University

時間 2011年10月15日，星期六（08:30-09:00報到）

地點 台大文學院二樓會議室

主辦單位/ 國立台灣大學藝術史所研究所學生會

指導單位/ 國立台灣大學藝術史研究所

贊助單位/ 國立台灣大學藝術史研究所

2011 台大藝史所研究所學生研討會議程

時間：2011/10/15

地點：文學院會議室

時間		議程
08:30~09:00		報到
09:00~09:10		開幕式
第一場		
09:10~09:30	主持人 報告人	李定恩（台大藝史所博三） 〈三代意象的嬗變：《朝鮮王朝世宗實錄》<祭器圖說>研究〉
09:30~09:50	主持人 報告人	郭懿萱（台大藝史所碩二） 〈元代陶瓷佛教造像時代風格與來源〉
09:50~10:20	評論與回應	
10:20~10:30	綜合討論	
10:30~10:40	休息	
第二場		
10:40~11:00	主持人 報告人	呂昀真（台大藝史所碩二） 〈萬歲通天帖研究〉
11:00~11:20	主持人 報告人	莊珮柔（台大藝史所碩三） 〈（傳）岳飛行草書的研究〉
11:20~11:50	評論與回應	
11:50~12:00	綜合討論	
12:00~13:00	午餐時間	
第三場		
13:00~13:20	主持人 報告人	陳亭蓉（台大藝史所碩四） 〈墓葬中的孝子圖〉
13:20~13:40	主持人 報告人	祝暄惠（台大藝史所碩四）

	〈南宋仕女圖〉
13:40~14:00	主持人 報告人 劉昇典（台大藝史所碩三） 〈祖柏子庭《枯木畫》雙幅研究〉
14:00~14:45 14:45~15:00	評論與回應 綜合討論
15:00~15:20	餐敘時間
第四場	
15:20~15:40	主持人 報告人 詹凱琦（台大藝史所碩三） 〈速水御舟《炎舞》與岸田劉生的迴響〉
15:40~16:00	主持人 報告人 陳以凡（台大藝史所碩三） 〈生活之美，美感生活－戰前顏水龍的工藝活動〉
16:00~16:20	主持人 報告人 劉宜旻（台大藝史所碩二） 〈礁溪戶政事務所與宜蘭九零年代地域主義〉
16:20~17:05 17:05~17:20	評論與回應 綜合討論
17:20~17:30	閉幕式